

Fotografía desde cero

Entiende por qué una foto sale oscura, movida o sin fuerza y aprende qué cambiar para mejorarla. Un recorrido de iniciación para aprovechar tu cámara o móvil, cuidar la luz y el encuadre y terminar tus fotografías con una edición sencilla.

Para quienes empiezan y para quienes quieren ordenar lo que ya saben. Se trabaja con cámara o móvil compatible, adaptando las prácticas a sus posibilidades.



Amar Preciado · Pexels

MÓDULO 00

Empezar a mirar y aprender

Descubre qué hace que una fotografía funcione. Aprenderás a observar la luz, el momento y el encuadre, reconocer qué te gusta de tus imágenes y dar los primeros pasos para mejorarlas.

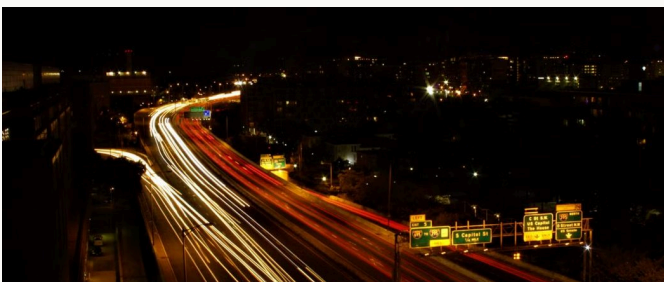


Jessica Lewis · Pexels

MÓDULO 01

Conocer tu equipo y cuidar tus fotografías

Familiarízate con los controles de tu cámara o móvil, los modos de disparo y los formatos de imagen. Aprende a sujetar bien el equipo, organizar tus archivos y hacer copias de seguridad, sin comprar accesorios por impulso.

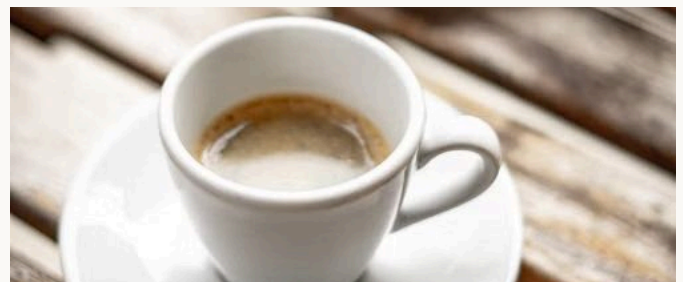


Kendall Hoopes · Pexels

MÓDULO 02

Entender y controlar la exposición

Comprende cómo se relacionan la apertura, la velocidad y el ISO para decidir la luminosidad, el movimiento y la zona nítida de la foto. Aprenderás a corregir imágenes demasiado claras u oscuras al hacer la toma y a utilizar los controles disponibles en tu dispositivo.



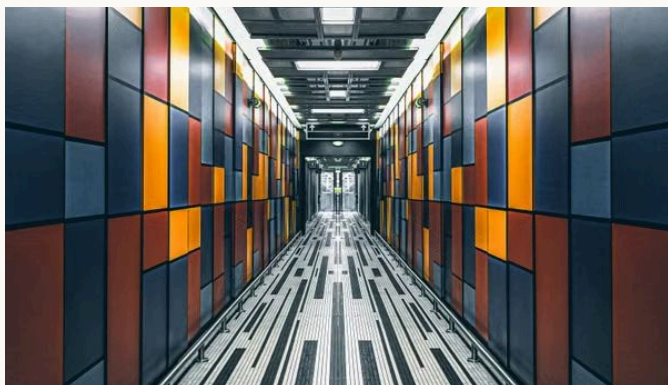
Maximilian Summakate · Pexels

MÓDULO 03

Conseguir nitidez y elegir el punto de vista

Aprende a enfocar donde importa y a distinguir una foto desenfocada de otra movida. Trabajarás cómo congelar una acción o mostrar movimiento, y cómo cambian la imagen la distancia al sujeto y el objetivo utilizado.

Luz, mirada y personas

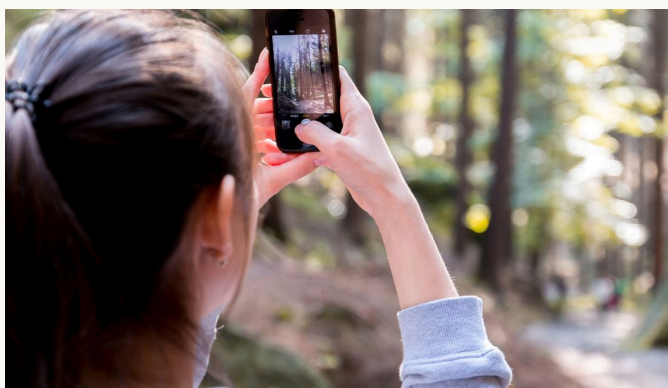


David Pinheiro · Pexels

MÓDULO 04

Componer y dar intención a la imagen

Decide qué quieres destacar y organiza la fotografía para dirigir la mirada. Practicarás con fondos, líneas, equilibrio, color y distintos puntos de vista para conseguir imágenes más claras y expresivas, sin depender de reglas rígidas.

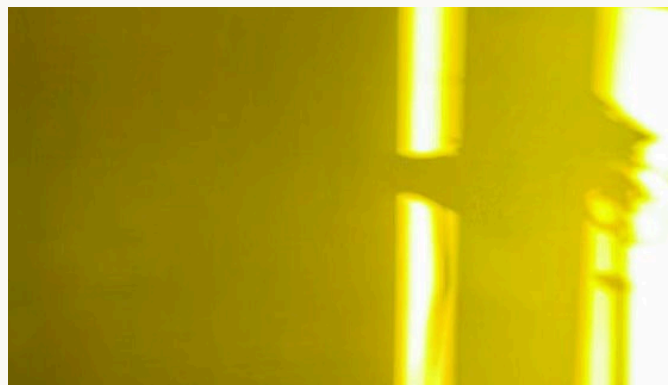


JÉSHOOTS · Pexels

MÓDULO 06

Fotografiar con el móvil con criterio

Saca más partido a las cámaras y modos de tu teléfono. Practicarás enfoque, luminosidad, retrato y escenas nocturnas cuando el dispositivo lo permita. También aprenderás a reconocer sus límites, realizar ajustes sencillos y compartir tus fotos con calidad.

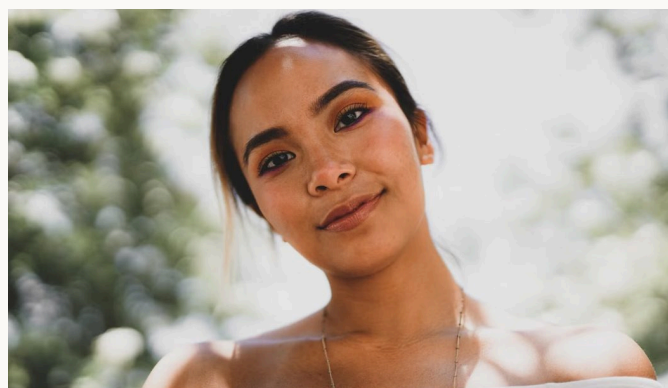


Konstantin Mishchenko · Pexels

MÓDULO 05

Trabajar la luz y el color

Aprende a aprovechar una ventana, la sombra o la luz del sol. Descubrirás cómo cambian el volumen y las sombras según la dirección de la luz, y cómo cuidar el color para evitar dominantes no deseadas.



James Reyes · Pexels

MÓDULO 07

Retratar a personas y fotografiar a la familia

Cuida la luz, el fondo, la distancia y el enfoque para conseguir retratos más naturales. Aprenderás a orientar a la persona fotografiada, captar expresiones y resolver fotos de pequeños grupos o de familiares en movimiento.

De la escena a la edición



Bri Schneider · Pexels

MÓDULO 08

Fotografiar lugares y viajes

Aprende a mostrar lo que te atrae de un paisaje, una calle o un lugar cercano. Elegirás la luz y el encuadre, combinarás vistas generales con detalles y empezarás a trabajar al atardecer y en escenas con poca luz.

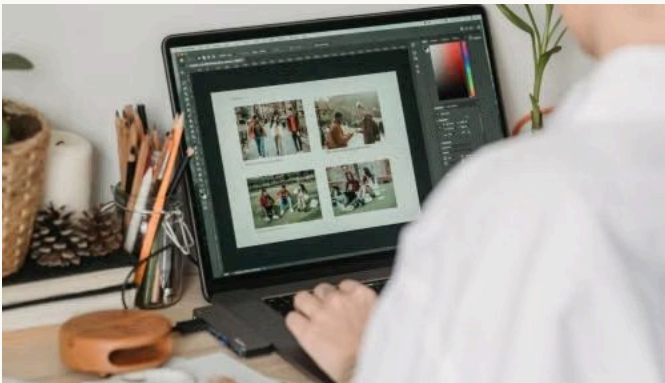


Engin Akyurt · Pexels

MÓDULO 09

Fotografiar objetos, alimentos y detalles

Crea escenas sencillas en casa y aprende a mostrar la forma, el volumen y la textura de un objeto. Trabajarás fondos, ángulos, reflejos y acercamientos para fotografiar alimentos y pequeños detalles con los recursos disponibles.



George Milton · Pexels

MÓDULO 10

Organizar, seleccionar y revelar tus fotografías

Ordena tus imágenes, conserva los originales y elige las tomas que merecen la pena. Aprende a revelar, es decir, ajustar luz, color, contraste y encuadre para terminar la fotografía con intención, reconociendo qué errores no pueden recuperarse.



George Milton · Pexels

MÓDULO 11

Retoque básico y ajustes por zonas

Mejora partes concretas de la imagen, elimina pequeñas distracciones y conserva una apariencia natural. Practicarás ajustes locales, blanco y negro y coherencia de color entre fotografías, evitando retoques excesivos que borren texturas o resten credibilidad.

Tus fotografías, tu proyecto



George Milton · Pexels

MÓDULO 12

Seleccionar, presentar y compartir con calidad

Elige y ordena tus mejores imágenes para que funcionen como conjunto. Aprenderás a preparar archivos para pantalla, redes o impresión, cuidando el tamaño y la calidad y respetando la autoría y la privacidad al compartir.



George Milton · Pexels

MÓDULO 13

Proyecto final y siguiente etapa

Reúne lo aprendido en una serie fotográfica con una idea propia. Planificarás las tomas, seleccionarás las imágenes y revisarás el resultado para presentar un trabajo coherente y reconocer qué has mejorado y qué quieres seguir aprendiendo.

Cómo se plantea el aprendizaje

El método propuesto combina explicaciones y demostraciones con fotografías hechas por el alumno, revisión de ejercicios y nuevas pruebas para mejorar. El objetivo es construir una base sólida y aprender a tomar decisiones propias, desde la captura hasta la presentación final.

PROGRAMA ORIENTATIVO

Programa orientativo sujeto a modificaciones. Los contenidos, las condiciones del curso y el alcance de las correcciones se concretarán antes de abrir las inscripciones.